

Publiekelijk optreden

PUBLIEKELIJK OPTREDEN.

Bertus :

COPYRIGHT [copymark](#)

Tekst Bertus © L. Rabe (« Bertus »)

.DISCLAIMER..... [disclaim](#)

Advies voor diegenen die publiekelijk optreden (maar ook bijv. bij optreden met een muziekbond, of klassiek toneel of musical, opera, etc). Gestel dat jij “Jan” heet. Ga NOOIT het podium op met het idee :

Jan:

“ik, Jan moet iets doen. Hoe zou het publiek reageren?”

Bertus:

Jan moet helemaal niets doen. Jan is een instrument in Gods Handen en God werkt d.m.v. Jan. Dus: Jan moet proberen om de Geestelijke Beginselen van De Oneindige Weg in praktijk te brengen en te doen zoals Joel deed als hij een openbare lezing of een klas gaf.

Lorraine Sinkler (was van 1955-1982 de redactrice van al Joels werken en was zelf een begenadigd hoog Geestelijke lerares en practitioner) schrijft in haar boek “De Geestelijke Reis Van Joel S. Goldsmith” (NL vert cat.no 220 pag 120) :

Lorraine:

Begin citaat:

Publiekelijk optreden

Ofschoon het publiek in aantal toenam, bleef zijn (Joel dus) informele stijl van spreken ongewijzigd. Het was zijn gewoonte om aan een tafel te zitten en te spreken alsof hij sprak tot één persoon en inderdaad, deed hij dat ook, n.l. tot die ENE. Ook met een groter publiek bleef hij dezelfde, die ervan hield tot zijn vrienden te spreken en zich thuis voelde als hij tot hen sprak, en hij ontdekte spoedig dat de studenten ook van deze manier van werken hielden. Er was geen valse en onware pretentie als hij sprak, niets van de oratorische stijl, geen gebaren maken, niets van dat zelf-gecentreerde dat zovele sprekers karakteriseert.....

Einde citaat.

Bertus:

Dus wees NEDERIG. Van jezelf kun jij niets, het is God die ZIJN aan jou geschonken Gaven manifesteert maar jij moet God wel de gelegenheid en kans geven dat d.m.v. jou te manifesteren. Joel Goldsmith had hierover een geweldige ontvouwing. Klik maar eens op [nederig](#) en lees en mediteer over zijn ontvouwing terzake.

=====

In Cat..no 220 “De Geestelijke Reis van Joel S. Goldsmith” pag 137 zegt

Lorraine:

Begin citaat

Wanneer Joel het podium besteeg, ging hij niet alleen in een staat van leeg-zijn, maar ook met een bijzondere houding jegens hen tot wie hij zou spreken. Hij keek niet naar mensen; keek niet naar man of vrouw, jong of oud, rijk of arm, met of zonder titel. Hij keek niet naar de kleren, die zij aanhadden of trachtte de hoeveelheid opleiding of inhoud van hun portemonnee uit te vinden. Wat h i j zag was.... HUN W A R E IDENTITEIT ...dat God hun wezen vormde en dat God het Leven van

Publiekelijk optreden

een ieder persoon aldaar IS. Hij zat neer zonder oordeel, zonder kritiek, zonder veroordeling, zonder lofprijzen, geen gevele. En dát voelde zijn toehoorders.

Einde citaat

=====

Bertus:

Aan het eind van de 1^e Besloten Klas in Nederland in oktober 1955 (transscriptie 801 txt) zei Joel iets dat naadloos aansluit aan bovenstaande:

Joel:

----- begin citaat -----

O.k. laten wij eens hier in deze ruimte rondkijken. Denkt u werkelijk maar voor een moment dat zover het mij betreft er 20 of 21 of 22 mensen in deze ruimte zijn? Welnu, waarom zou iemand 10.000 mijl reizen om voor 20 mensen te spreken? Dat is fantastisch en geloof het maar niet. Voor zover het mij betreft openbaart God Zichzelf als uw en mijn individueel wezen. God ontsluit Zichzelf als u en mij met een doel dat God heeft. Ik ken dat doel niet. Ik ben net zoals u een (onder)deel ervan maar ik weet niet wat het doel is. Ik heb geen flauw idee wat het is dat God gaat volbrengen in deze groep of d.m.v. deze groep, werkelijk geen flauw idee. Het zou kunnen zijn dat het alleen maar 20 mensen meer bewust maakt van Gods Tegenwoordigheid. Het kan zijn dat uit deze groep een persoon tienduizend studenten aan De Oneindige Weg zal toevoegen. Ik weet niet wat Gods Bedoeling is. Ik weet slechts dat God Zichzelf heeft ontvouwen en ontsloten en geopenbaard als deze klas met een bedoeling die God in gedachten heeft. Begrijpt u dat? Ik ben er volmaakt tevreden mee niet al te veel vragen te stellen. Gods Zaken zijn Gods Zaken en dat is o.k. voor mij. Ik ben een instrument, een werktuig, in Gods Hand net zoals een pen in mijn hand dat is en dus ben ik een

Publiekelijk optreden

tong in Gods Mond en HIJ brengt het in beweging. Welnu, wat ook het resultaat moge zijn, [het] is in Gods Hand; niet in de mijne. Ik ben er niet verantwoordelijk voor wat uit deze klas voortkomt. Dat is Gods Verantwoordelijkheid. Ik ben er slechts verantwoordelijk voor de oproep te hebben gehoorzaamd en mij gereed te hebben gemaakt en mijzelf helemaal leeg gemaakt te hebben zodat de boodschap kan dóorkomen en dat is het eind van mijn verantwoordelijkheid. Als ik hier wegga, dan ga ik weg zonder om te kijken, zonder bezorgdheid. Mijn enige zorg is voor de volgende stad of de volgende natie waar ik mij - opnieuw - moet ledigen voor wat dóór moet komen maar Gods Werk d.m.v. mij is geschied. Welnu, het resultaat rust bij God en niet bij mij. En God, hoe doet God dat werk? Dat moet zijn als u!

===== einde citaat -----

Bertus:

Om het in mijn eigen woorden te zeggen:

Mediteer alsof je naar je moeder (indien nog “bij de hand”) zou gaan. Alleen om bij haar te zitten, haar liefde te voelen, haar hand in de jouwe te voelen, niets van haar te willen, etc. Lees Joel hierover in moeder .

Ga ook in die houding naar God... wil niets, vraag niets. Wil alleen maar in ZIJN Aanwezigheid zijn, ZIJN Liefde voelen, ZIJN Eeuwigdurende Armen om jou heen voelen, ZIJN Hand in de jouwe voelen.

Weet dat je van jezelf niets kunt en God Zich manifesteert ALS Zich aan jou openbaart. Dank God voor ZIJN Gaven Die hij jou gegeven heeft en dat jij je best gaat doen die Gaven zo goed mogelijk te tonen.

Te tonen aan wie ... aan die mensen .Neen!! Aan die ENE (God). Weet dat je NIET voor die mensen acteert. Doe als Joel: kijk niet naar de

Publiekelijk optreden

mensen... hoe ze erbij zitten, hoe ze gekleed zijn, welke rang of stand ze hebben, etc. etc. Heb respect voor ze maar WEET !!! met overtuiging dat aldaar Die ENE IS ...God !!! Die Zich manifesteert en uitdrukt als de velen. Jij treedt op voor die ENE en je veraanschouwelijkt aan die ENE ZIJN Gaven Waarmee HIJ jou begiftigd heeft. Op die manier kom je los van jezelf en geef je je aan ZIJN Leiding over.

Meditatie Bertus:

De IK, De Christus in mij IS ook in mijn naaste ... vriend-naaste, vijand-naaste, dichtbij-naaste, veraf-naaste, naaste aan deze kant van de sluier, naaste aan gene zijde van de sluier (het hiernamaals). De Gezindheid (de Christusgeest) Die in Jezus Christus was, IS ook in mijn naaste wat hij/zij schijnt te zijn.

Bestudeer meer over de Christus in o.a.:

De NL maandbrief ... Cat.no: 36-05.. MEI 1957 .. Titel: >De Christus, De Tegenwoordigheid In U> .

En

De studiegidsen cat.nrs. 293 en 294 Titel: <De Christus I + II>.

Wees dus [nederig](#) en erken dat je van jezelf niets kunt – zei Jezus in feite ook (Joh 5:30) – en erken Gods Leiding in alles. Probeer los te komen van dat ego, dat ik-je.. Joel moest niets hebben van lieden met een opgeblazen ego. Bestudeer in dit verband ook cat.no 1070 “Ego” en huiver. Joel was bepaald niet vriendelijk.

M.i. schuilt juist in die nederigheid kracht.

Juist als je denkt dat je het toch niet kunt of meent gefaald te hebben.... ontdek je dat God jou als een phoenix uit zijn as doet herrijzen, jou als het ware een schop onder je kont geeft zodat jij weer met volle kracht verder kunt en geweldige prestaties levert. Deze mysticus Joel Goldsmith had ook eens dip, een periode waarin hij dacht dat hij het

Publiekelijk optreden

niet meer kon en zelfs God zijn ontslag aanbood omdat hij dacht gefaald te hebben. Maar God gaf hem een flinke trap onder zijn kont en lees hoe God hem toen weer kracht gaf om verder te gaan en welke geweldige ontvouwingen en openbaringen Joel ten deel vielen. Klik maar eens op [falen](#) .

Wees ervan overtuigd dat God alles van je weet en je nooit iets te doen zal geven wat jij niet aankunt. En als je in je menselijke eigenwijsheid toch iets boven je pet onderneemt, zal God – of als je wilt... dat “iets meer tussen hemel en aarde”- een manier vinden om jou ervan weg te leiden te jouwer eigen bescherming.

Doe hier je voordeel mee.